

2022 안전문화 확산 공모사업 우수사례 발표

대한민국 심폐소생토크

심리자 GO

CBS

아직도 안전하지 않은 대한민국...

가장 안전한 나라 대한민국?
'무조건 안전한 장소'란 없다.

어려운 주입식 강연도 **이제 그만!**

솔직 담백한 대화로
안전에 대한 인식을 바꿔야 할 때!

방심하는 순간 내 발밑으로 찾아오는 안전 사각지대

조금의 주의, 서로의 관심이
누군가의 불행과 한 가족의 슬픔을 막을 수 있다면?

**나도 모르는 사이 대한민국 곳곳에서
발생하고 있는 크고 작은 안전사고!**

덧지 말고 끌어내어 털어놓고 얘기해 보자.

내 차례? 미안하지만 패스!
지쳐가는 대한민국 우리가 살리자GO!

‘살리다’ 사전적 의미 : 잃어가던 생명을 다시 지니게 하다

"오랜만에 뵙겠습니다.그간 안전하셨어요?"

어쩌면 우리는 오랜만에 만난 사람에게 이렇게 안부를 물어야 할지 모른다.

기술은 하루가 다르게 발전하고, 시설은 눈부시게 좋아졌지만
여전히 우리 주위엔 안전 불감치 만든 괴물들이 도사리고 있다. 수십 년 전과 다를 바 없이...

방심하지 마라! 당신도 그 괴물의 먹이가 될 수 있다.



" 잃어버린 사람을 찾습니다."

모든 산업에는 현장 노동자가 있다. 혹시, 잊으셨을지 모르지만 노동자는 사람이다.
제품을 테스트하는 더미가 아니고, 효율성으로 가치를 측정하는 생산기계가 아니며,
감정 없이 나의 분노를 해소할 수 있는 자동 응답기가 아니다.

**그런데 우리 사회를 이끌어가는 노동자들은
오늘도 '자아'를 집에 두고 일터로 향한다.**



" 빵 사세요~ 배부르고 건강한 안전빵!"

노동자의 안전이 기업의 안전이며, 사회의 안전임을 일깨워야 할 시기!!!

**안전불감증으로 텅~ 빈속을
'안전빵'!!!!으로 든든히 채우자**

안전빵 [安全빵]

: 명사; 위험이 생기거나 사고가 날 가능성이 전혀 없음



우리는 그동안 안전 수칙을 지키지 않은 기업들의
공든 탑이 무너지는 것을 보았고,
안전을 빼앗긴 노동자들의 절규를 똑똑히 들었다.



수십 년째 반복되는 안전사고, 피할 수 없는 재앙인가?

바른 성장과 높은 이윤을 위해 감내해야 할 기회비용인가?



대한민국 심폐 소생 토크
CHAPTER #1

'안전'을
살리자 GO

PERFORMER_SUMMARY

프로그램 개요

타이틀

살리자GO!

제작·송출

CBS

편집 구성

본편 FULL (40분 X 1편) + 소셜 편집본 (4~6분 X 5편)

출연진

신현준, 신아영 + 안전 부문 전문가 + 회차 별 직업인

홍보 서비스

유튜브, 인스타그램 등 SNS + CBS 보유 매체

PERFORMER_GUEST

프로그램 출연진 (후보)

메인 MC



신현준 (영화배우)

- 연세대학교 체육교육학 학사
- 연예가 중계를 시작으로 각종 예능 및 스튜디오 진행으로 노련한 진행 가능



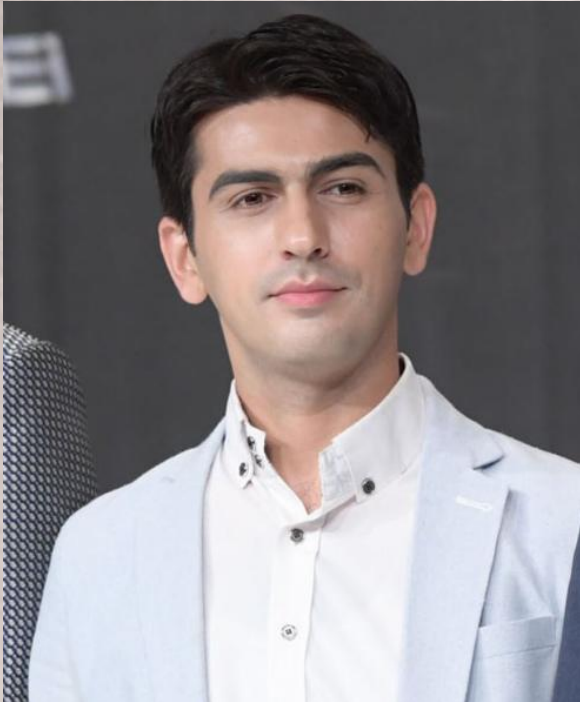
신아영 (아나운서)

- 하버드대학교 역사학과 학사
- 똑똑하면서 건강하고 거침없는 이미지
- 스튜디오 MC 경험 다수
- 노련한 진행 가능

PERFORMER_GUEST

프로그램 출연진 (후보)

전문 직업인



알파고 시나씨 (언론인)

- 지한 통신사 한국 특파원
- 아시아엔 편집장
- 터키 출신 한국 귀화인으로 대한민국 안전에 객관적인 시각의 토크 가능



제리케이 (래퍼)

- 서울대 언론정보학과
- 앨범 '감정노동', 대표곡 '콜센터'
- 사회문제를 다룬 영화 출연, 앨범 발표 등 다양한 장르에서 목소리를 내는 인물



이대양 (만화가. 닥터베르)

- 서울대 대학원 에너지시스템공학
- '닥터앤닥터 육아일기' 웹툰 연재, '유 퀴즈 온 더 블록' 출연
- 철야로 인한 암 투병 경험, 의료법 개정안에 대한 의견을 거침없이 발언하는 인물

안전 전문가



안종주 (한국산업안전보건공단 이사장)

- 서울대학교 보건대학원 보건학 박사
- 1998년 '녹십자 언론문화상'
- 2017년 '한국환경산업기술원 가슴기살균제 피해 구제계정운용위원회 위원장'
- '원진레이온 사건' 최초 보도



나해란 (정신건강의학과, 조교수)

- 영등포구치매안신센터 센터장
- 카톨릭대학교 여의도성모병원 정신건강의학과
- 카톨릭대학교 서울성모병원 정신건강의학과
- TV조선 의학전문기자

따분한 강의? NO!

재미있지만 결코 가볍지 않은 토크쇼

☐ 지루함 ☒ 재미 ☐ 강의 ☒ 토크~ ☒ 매운맛



'안전' = 지루함 boring~

머릿속에 떠오르는
지루하고 뻔한 레퍼토리의 강의들

WHY?

지금까지 우리는 '안전'을
의무적으로 들어야 하는 교육으로
접해왔기 때문!



'안전'과 무관한 사람은 없다.

실제 나와 내 가족의 이야기라면?

피부에 와닿는 사연, 구체적인 대안으로
대한민국 안전에 대해

**신랄하게 까고 맛보고 뒤집는
발칙한 토크쇼**

이슈 [따분한 강의? NO! 재미있지만 결코 가볍지 않은 토크쇼]



MC

안전교육을 등한시하던 시절, 대표적인 ‘원진레이온 사건’!
‘직업병의 상징’으로 불리고 있는데, 이사장님께서 최초 보도하셨죠?

네 맞습니다. 당시에 직업병이 도시 곳곳에 침투해 있는
실태를 보고 참 무섭다..라는 생각이 들었어요.

GUEST



잊어서는 안되는 그날. 잊어서는 안되는 그 사람.

☑ 재조명 ☑ 심각성 ☑ 경각심 ☑ 실제사연 ☑ 안전불감증



**잊어서는 안되는 사고와
물려 있는 인물을 재조명한다.**

지금 이 시간에도 끊임없이 일어나는 안전사고

WHY? 나의 일이 아니라는 안일함이
그 사고들을 쉽게 잊게 하기 때문!



〈살리자GO!〉

우리 사회를 뒤흔들었던 안전사고들과
안전에 위협받는 인물들을 재.조.명

시민들의 무의식 속에 잠들어 있던
안전의식을 깨운다!!

공감 잊어서는 안되는 그날, 잊어서는 안되는 그 사람.



MC

삼풍백화점과 성수대교 붕괴사고 같은 대형참사는 20여년이 지나도 국민들의 기억에서 잊혀지지 않는 큰 사고 인데요.
이런 안전불감증이 만들어낸 참사는 정말 잊어서는 안되겠습니다.

GUEST



네. 맞습니다. 실제 외국에서도 안전불감증이 원인이 된 사고들이 발생했습니다. 결코 잊어서는 안되고, 관리체계를 더 강화해야 합니다.



아 그래서 나와 관련된 분야는? 토크들이 나서 줄게! 알려 줄게!

☑ 다양성 ☐ 마이웨이 ☑ 사이다 ☐ 고구마 ☑ 이해와 공감



'안전' = 건설 현장?

- 컴퓨터 앞에 앉아 서류를 작성하는 직장인
 - 커피숍에서 커피를 제조하는 바리스타
- 놀이터에서 인라인 타고 무아지경인 우리 아이

정말 나와 무관한 이야기?

‘안전불감증’이 아닐지 스스로 의심해 보자!



지금 필요한 건 안전의식 개선

다양한 분야의 인물들을 내세워
공감을 이끌어 낸다.

도대체 안전이 무엇이며, 왜 중요한지!
여러 시각에서 입체적으로 중점을 다루는
깊이 있는 토크쇼

대안 아 그래서 나와 관련된 분야는? 토크들이 나서 줄게! 알려 줄게!

MC

안전교육도 하지 않고 실적을 위해 업무만 재촉하는 회사들이 아직도 많이 존재하는 것 같습니다. 노력해서 얻은 일자리인데.. 목숨을 걸고 매일 출근하는 건 정말... 해결하기 위한 방법이 없을까요?

GUEST

지난 1월 27일부터 ‘중대재해처벌법’이 시행되고는 있는데요 우리나라 기업들의 안전의식을 선진화 시키기에는 아직 갈 길이 멍니다. 기업들 스스로가 안전의 심각성에 대해 깨닫고 대처할 수 있도록...



모니터로 보여주는 주제와 산업재해 사례 각종 사건 및 자료를 보며 자유롭게 나누는 VCR + ST 토크 방식

실리자 GO

안전수칙을 잘 지켜도
공사현장은 언제나
위험한 상황에 놓여있어요.

산재근로자 가족의
마음까지
치유해야 합니다.

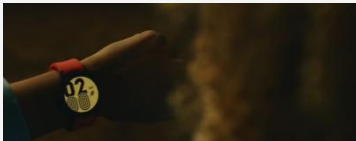
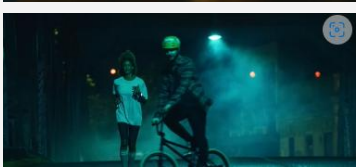
육설과 폭언으로 인해
받은 상처가 자존감까지
무너뜨렸어요

생명, 인권은
인류가 지켜야 할
최고의 가치입니다.

사연에 대한 시청자들의 이입과 생생함을 전달하기 위해
산업 현장(공장)을 배경으로 촬영 진행 (ST + 재연 VCR)



반복적인 내용에 시청자들이 지루함을 느끼지 않도록 다양한 흐름 구성 분노, 슬픔, 황당, 감정노동 4가지 주제 + 분위기를 환기 시켜줄 브릿지 타임

순서	토크 주제	참고 이미지	내용	비고	RT
1	오프닝	   	• 대한민국은 세계 제일 안전 국가? (feat. 삼성 갤럭시 새벽 2시 여성 러닝 광고) - 치안은 세계 초일류 수준, 하지만! OECD 산재 사망률 상위권! • 산업안전이란 무엇인가? - 안전은 권리! 산업안전 선진국으로 향하는 품격 있는 토크 출발합니다. 살리자 GO	▶ 오늘의 토크 소개 - 전문가 안종주를 제외하면 배우, 래퍼, 만화가, 외국인, 심리 상담가까지 모두 안전과 무관한 의외의 인물? NO! 안전은 권리. 안전과 무관한 사람은 없다! 7인 7색 다양한 시각에서 바라보는 대한민국 안전의 모든 것!	2'

반복적인 내용에 시청자들이 지루함을 느끼지 않도록 다양한 흐름 구성

분노, 슬픔, 황당, 감정노동 4가지 주제 + 분위기를 환기 시켜줄 브릿지 타임

순서	토크 주제	참고 이미지	내용	비고	RT
2	우리를 분노하게 한 그때, 그 사고 * 안중주 토크 주도		• 산업이 발달하면서 계속되는 안전사고! - 지금까지도 우리를 분노하게 하는 사고가 있다 사고 1) 원진레이온 참사	직업병의 대명사, 최악의 산업 재해로 불리는 원진레이온 참사를 최초 보도한 안중주 이사장에게 듣는 생생한 그때 그 사건! ▶ 변호사 화상 인터뷰 연결 - 당시 사고에 올해부터 시행된 ‘중대재해처벌법’을 적용한다면? * <u>변호사 개인의 의견임을 고지</u>	8'
	* 닥터베르 토크 주도		사고 2) 이천 물류창고 화재 반복되는 참사 https://www.yna.co.kr/view/AKR20200615101500061	단 한 번도 용납할 수 없는 안전사고, 고작 3개월 만에 반복된 사건! 대책은? ☞ 관련 안보공 사업 : 패트롤 현장점검 제도 소개	

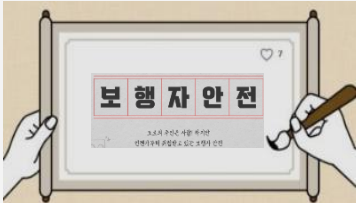
반복적인 내용에 시청자들이 지루함을 느끼지 않도록 다양한 흐름 구성 분노, 슬픔, 황당, 감정노동 4가지 주제 + 분위기를 환기 시켜줄 브릿지 타임

순서	토크 주제	참고 이미지	내용	RT
3	브릿지	 	도전! 안전 상식 퀴즈왕 - 총 5개의 안전 상식 퀴즈를 풀면서 의외의 안전 상식도 배우고 상품을 획득한다!! * 인테리어용 소화기, 디자인 안전 멀티탭 같은 귀엽고 아기자기한 안전용품 선물 - Q1) 한 해, 산업재해로 인한 경제적 손실은? → 약 30조 원 (고용부 한해 일자리 창출 예산이 30조) - Q2) 한 해, 산업재해로 인한 요양근로자수는? → 108,379명 (충남논산, 전남나주시민 수와 맞먹는 수. 산재보험 사례만 적용) * 퀴즈 정답 부연 설명: 안종주 정부, 경영자, 노동자 모두의 노력과 관심이 필요하다는 토크로 퀴즈 마무리	8'

반복적인 내용에 시청자들이 지루함을 느끼지 않도록 다양한 흐름 구성
분노, 슬픔, 황당, 감정노동 4가지 주제 + 분위기를 환기 시켜줄 브릿지 타임

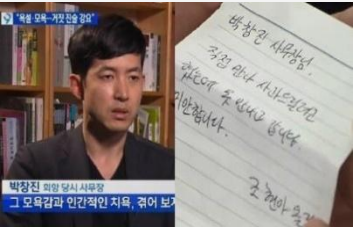
순서	토크 주제	참고 이미지	내용	비고	RT
4	다시 반복되어선 안 될 슬픈 사고 * 박상미 토크 주도		사고 1) 대구 지하철 참사	‘안전’에 대한 국민의 관심 불러일으킨 총체적 안전불감증 참사 2건 박상미 교수가 실제 상담 중인 피해자, 가족들이 트라우마에 시달리는 사연 소개	8’
			사고 2) 삼풍 백화점 붕괴 참사		
5	브릿지		사고로 떠난 이들을 위로하는 닥터베르의 메시지가 담긴 그림 이미지 영상 + BG		15”

반복적인 내용에 시청자들이 지루함을 느끼지 않도록 다양한 흐름 구성
분노, 슬픔, 황당, 감정노동 4가지 주제 + 분위기를 환기 시켜줄 브릿지 타임

순서	토크 주제	참고 이미지	내용	비고	RT
6	어이없는 황당 사고 * 알파고 토크 주도		사고 1) 부산 조선소 화장실 황화수소 중독 사건 - 극심한 악취, 수차례 신고에도 방치 화장실 유독가스로 인한 사망사고 발생	- 알파고가 소개하는 산업안전과 관련된 해외 토픽 (* 좋은 사례, 나쁜 사례 무관) ☞ 관련 안보공 사업 : 안종주 설명 - 외국인노동자용 산재예방자료 소개	8'
			사고 2) 1m, 2m 높이의 사다리 추락 사고 - 2m 이하 사다리서 사망재해 빈발... 각별한 주의 필요 https://www.anjunj.com/news/articleView.html?idxno=32910		
7	브릿지		** 살리고 배 안전 표어 백일장 ** - 출연자들이 안전 표어를 발표하고 제작진 + 출연진의 투표로 장원에게는 선물을!		8'

반복적인 내용에 시청자들이 지루함을 느끼지 않도록 다양한 흐름 구성

분노, 슬픔, 황당, **감정노동** 4가지 주제 + 분위기를 환기 시켜줄 브릿지 타임

순서	토크 주제	참고 이미지	내용	비고	RT
8	감정 노동 * 제리케이 토크 주도		• 안전사고만큼 심각한 감정노동, 노동자의 정신건강에 주목할 시기! 사례 1) 압구정 아파트 경비원의 분신자살 시도	▶ 실제 콜센터 언어폭력 녹음 내용 공개 ☞ 관련 안보공 사업 : 안종주 설명 - 위드유 캠페인 소개	10'
			사례 2) 옷 가게 직원 뺨 때린 뽀빠이에 대사부인		
			기타 사례) 혹시, 당신도 가해자? - 주변에서 가장 흔하게 일어나는 감정노동 사례		

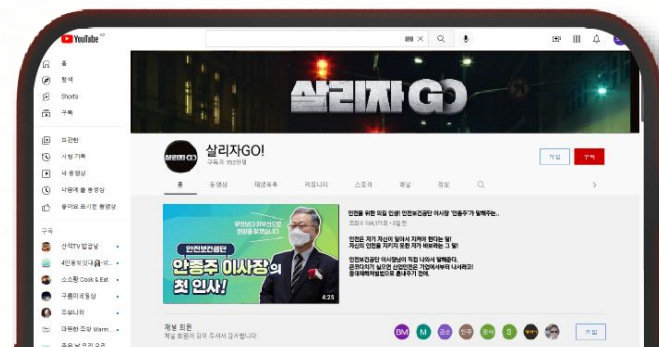
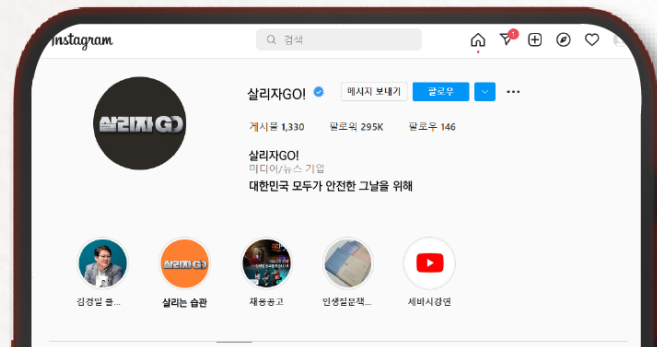
반복적인 내용에 시청자들이 지루함을 느끼지 않도록 다양한 흐름 구성

분노, 슬픔, 황당, 감정노동 4가지 주제 + 분위기를 환기 시켜줄 브릿지 타임

순서	토크 주제	참고 이미지	내용	RT
9	브릿지	 	♪ 제리케이가 16년에 발표한 곡 '콜센터' 감상 - 쉽지 않더라고 하루 종일 웃어야 하는 건 눈물이 많았던 너 별로 안 울게 됐고 표정이 많았던 너 그걸 다 까먹게 됐어 우리 기분은 아무도 묻질 않아 무시당하는 건 그저 내 목소리만 들리기 때문일까 너에게도 있지 트라우마가 넌 자꾸 그때 그 상황 속으로 돌아가 아무 이유도 없이 욕을 먹었던 건 그냥 내가 못난 사람이기 때문일 거야	1'
10	클로징		7인 7색 오늘의 안전 토크 한 줄 평 안전을 위한! 우리를 위한! (슬로건으로 마무리)	2'

살리자GO 프로그램 마케팅 전용 SNS 페이지 개설

2차 가공영상을 통한 자연스러운 바이럴 & 소통 창구 역할 담당



인스타그램 및 유튜브 2가지 채널 개설 예정

- 1) 방송 프로그램 '살리자GO!'를 홍보하기 위한 자체 SNS 페이지 개설 예정 (인스타그램, 유튜브)
- 2) 홍보용, 방송 2차 가공 영상 등 프로그램 관련 콘텐츠 게재 (강조하고자 하는 주제, 중점 편집하여 재확산)
- 3) 팬들과의 소통 창구로 활용

살리자GO! 방송 프로그램 유입을 위한 콘텐츠 홍보 진행

영상 콘텐츠 소비 문화중 하나인 숏폼 활용, 확산 및 화제성에 집중

Instagram



YouTube



▶ 인스타그램 릴스 & 유튜브 숏츠 사용

▶ ‘살리자GO!’ 방송 유입을 위한 홍보 진행

1) 예고 영상 : 관심 유발이 가능한 숏폼 영상 활용

→ 다시 보기 영상으로 시청자를 유입 시키기 위한
흥미용 숏폼 콘텐츠

2) 다시 보기 : 실제 송출분 중 하이라이트 부분 업로드

→ 중요 정보가 담긴 부분을 통해 심각성 & 궁금증 유발,
방송 시청까지의 연결 가능성을 상승시킬 콘텐츠

PERFORMER_PR

프로그램 홍보

행사 연계

'안전'을 살리자GO!
X



‘2022년 산업안전보건강조주간 행사’와 연계

- 산업안전보건강조주간 홍보를 위한 예고편 콘텐츠 제공 등

홍보 서비스



모바일
라디오

CBS
Media Group

 **kakaoTV**

 **YouTube**



홍보 및 콘텐츠 서비스

- 유튜브, 인스타그램 등 소셜미디어 (SNS) 채널
- CBS 보유 매체

대한민국 심폐소생토크
살리자 GO

감사합니다.

CBS